



ジャンルを越境するフルーティスト大塚ゆき待望のファーストアルバムはフランス、アメリカ、そして日本の愛らしいメロディを集めた優しいアルバム

白鳥、ユーモレスク、七つの子、マリアなどを含む全13曲を収録

eventually • YUKI OTSUKA

2012.10.3 release

R-106AC ¥2,000- (税込)

全国の大型CDショップ、Tower Records、HMV、union、Amazon等にて発売

profile

大塚ゆき/フルート
yuki otsuka/flute

1月6日 兵庫県生まれ。

幼い頃より歌手である母の影響を受け音楽に親しむ。

オーケストラや室内楽などクラシックの分野において活動しながら、近年はポップスやジャズ、フォークなど

多様な音楽を取り上げ、さまざまなジャンルのアーティストとのコラボレーションを繰り返している。

ジャンルの枠を超えた演奏と親しみやすいコンサート作りには定評がある。

ヴィブラフォン/パーカッションとのユニット「レゾネンス」メンバー。

大阪音楽大学音楽学部卒業 インディアナ大学パフォーマーディプロマ及びアーティストディプロマ課程修了

2003年アメリカ・テキサスのマーナブラウンフルートコンクール優勝

関西を拠点にしながら、全国(時には海外の)ホールやライブハウス、教会や古民家、船上やお寺などさまざまな場所で活動中。



大塚ゆきウェブサイト <http://www.yukiotsuka.com>

鈴木華重子/ピアノ
kaeko suzuki/piano

インディアナ大学アーティスト・ディプロマ修了。

さらにドイツ、フランスでも研鑽を積み、帰国後は

演連コンサートを皮切りに国内各地でソロリサイタルを開催し好評を博す。

室内楽にも意欲的に取り組み、堤剛、上村昇、トレヴァー・ワイ、ティモシー・ハッチンス、エミリー・バイノンなど、世界的音楽家からの厚い信頼を得て共演を重ねている。

活躍は日本国内にとどまらず、韓国、台湾でのリサイタル開催の他、中国・大連市で開かれた「日中国交正常化30周年記念演奏会」に招待され演奏、また国際コンクールの公式ピアニストを務めるなど、舞台の場を世界に広げている。

受賞歴も多数。大阪樟蔭女子大学特別講師。

